

## Dimecres 20 / Miércoles 20 / Wednesday 20th

- 8:00h.** Recollida de documentació i acreditacions / *Recogida de documentación y acreditaciones* / Registration
- 9:00h.** Inauguració / *Inauguración* / Inauguration  
**Magí Crusells** (director Film-Història)  
**Andreu Mayayo** (director CEHI-UB)
- 9:15h.** Conferència inaugural a càrrec de / *Conferencia inaugural a cargo de* / Opening conference:  
*L'impacte de la pandèmia: el futur del cinema com a espectacle / El impacto de la pandemia: el futuro del cine como espectáculo / The impact of the pandemic: the future of cinema as a spectacle.*  
**Edmon Roch** (director i productor d'Ikiru Films)
- 10:00h.** Debat / *Debate* / Discussion
- 10:30h.** Cafè i Descans / *Café y Descanso* / Coffee Break
- 11:00h.** *Lenemic invisible: les epidèmies com a motiu cinematogràfic / El enemigo invisible: las epidemias como motivo cinematográfico / The invisible enemy: epidemics as a film motif*  
Ponent / *Ponente* / Speaker:  
**Rafael de España** (Centre d'Investigacions Film-Història)
- 11:45h.** Debat / *Debate* / Discussion
- 12:15h.** *Antiutopia i control: la distòpia política / Antiutopia y control: la distopia política / Anti-utopia and control: the political dystopia*  
Ponent / *Ponente* / Speaker:  
**Elisabetta Di Minico** (Universitat IULM-Milano)
- 13:00h.** Debat / *Debate* / Discussion
- 16:30h.** *COMUNICACIONES I / COMUNICACIONES I / PAPERS I*
- 18:00h.** Descans / *Descanso* / Break
- 18:30h.** *COMUNICACIONES II / COMUNICACIONES II / PAPERS II*

Direcció del Congrés / *Dirección del Congreso* / Congress Direction:  
Magí Crusells, Andreu Mayayo

Comité Científic / *Comité Científico* / Scientific Committee:  
Eli Bartra, Jaume Dantí, Jo Evans, Sebastiaan Faber, Lola Harana, Beatriz de las Heras, Olga Lobo, John Mraz, Antonio Pantoja, Maria Lluïsa Pujol, Daniel Roig, José Manuel Rúa, Àngel Sala, Carles Santacana, Daniel Seguer, Juan Vaccaro  
Secretaria acadèmica / *Secretaría académica* / Academic Secretary:  
Neus Frutos, Ricard Rosich

## Dijous 21 / Jueves 21 / Thursday 21th

- 9:30 h.** *Una coexistència poc pacífica. Relacions entre la natura, el canvi climàtic i la humanitat al cinema / Una coexistencia poco pacífica. Relaciones entre la naturaleza, el cambio climático y la humanidad en el cine / A not very peaceful coexistence. Relations between nature, climate change and humanity in film*  
Ponent / *Ponente* / Speaker:  
**András Lénárt** (Universidad de Szeged)
- 10:15h.** Debat / *Debate* / Discussion
- 10:45h.** Cafè i Descans / *Café y Descanso* / Coffee Break
- 11:15h.** *La IA com a laboratori de passats possibles/dubtosos: Cap a la instauració de la neomemòria / La IA como laboratorio de pasados posibles/dudosos: Hacia la instauración de la neomemoria / AI as a laboratory of possible/doubtful pasts: Towards the establishment of neomemory*  
Ponent / *Ponente* / Speaker:  
**Juan José Caballero Molina** (Universitat de Barcelona)
- 11:45h.** Descans / *Descanso* / Break
- 12:15h.** *L'impacte de la COVID-19 dins de la indústria audiovisual: de la incertesa a les oportunitats / El impacto de la COVID-19 dentro de la industria audiovisual: de la incerteza a las oportunidades / The impact of COVID-19 within the audiovisual industry: from uncertainty to opportunities*  
Ponent / *Ponente* / Speaker:  
**Ricard Mamblona** (Centro de Enseñanza Superior Alberta Giménez)
- 12:45h.** Debat / *Debate* / Discussion
- 16:30h.** *COMUNICACIONES III / COMUNICACIONES III / PAPERS III*
- 18:00h.** Descans / *Descanso* / Break
- 18:30h.** *COMUNICACIONES IV / COMUNICACIONES IV / PAPERS IV*

## Divendres 22 / Viernes 22 / Friday 22th

- 10:00h.** Taula Rodona / *Mesa Redonda* / Round Table Conference  
*La fi del cinema o la fi dels cinemes? / ¿El fin del cine o el fin de los cines? / The end of cinema or the end of cinemas?*  
**Adolfo Blanco** (A Contracorriente Films)  
**Albert Solé** (director i guionista)  
**Aina Clotet** (actriu)
- 11:00h.** Debat / *Debate* / Discussion
- 11:30h.** Cafè i Descans / *Café y Descanso* / Coffee Break
- 12:15h.** Debat / *Debate* / Discussion
- 12:00h.** Sessió de cloenda / *Sesión de clausura* / Closing Session  
**Magnífic Sr. Joan Guàrdia**, rector de la Universitat de Barcelona  
**Sr. Ricardo Piqueras**, degà de la Facultat de Geografia i Història (UB)  
**Sr. Jaume Dantí**, director del Departament d'Història i Arqueologia (UB)

**COL-LAPSES CIVILITZATORIS.** Quan la distopia surt de la pantalla. VIII Congrés Internacional d'Història i Cinema, Barcelona del 20 al 22 de juliol de 2022  
**COLAPSOS CIVILIZATORIOS.** Cuando la distopia sale de la pantalla. VIII Congreso Internacional de Historia y Cine, Barcelona del 20 al 22 de julio de 2022  
**CIVILIZATIONAL COLLAPSES.** When dystopia leaves the screen. VIII International Congress of History and Cinema, Barcelona, July 20th-22th, 2022  
*Butlleta d'inscripció / Boletín de inscripción / Registration Form*

COGNOMS I NOM / *APELLIDOS Y NOMBRE* / FULL NAME:

.....

ADREÇA POSTAL / *DIRECCIÓN POSTAL* / ADDRESS:

.....

TELÈFON / *TELÉFONO* / TELEPHONE N°:

.....

CORREU ELECTRÒNIC / *CORREO ELECTRÓNICO* / E-MAIL ADDRESS:

.....

CENTRE DE TREBALL / D'ESTUDI / *CENTRO DE TRABAJO / DE ESTUDIO* / WORK / RESEARCH INSTITUTION

.....

PRESENTA COMUNICACIÓ? / *¿PRESENTA COMUNICACIÓN?* / DO YOU INTEND TO PRESENT A PAPER?

SÍ / YES ..... NO .....